



Gerhard König

*max-emanuel-str. 7
1180 wien
+43699 81 30 63 65
mail@gekoenig.at
www.gekoenig.at*

Daten:

Haarfarbe: braun, Augen: braun

Größe: 1,77 m

Konfektionsgröße: 48

7.6.1957 geboren in Linz/Österreich

1975 Matura (Abitur)

1981 - 1984 Schauspielstudium in Graz

1984 zwei Stückverträge am Schauspielhaus Graz

1984 - 1988 Engagement an den Wuppertaler Bühnen

1988 - 1995 freier Schauspieler in Berlin

seit **1995** freier Schauspieler in Wien

Ausbildung:

Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz, Diplom: Juni 1984

zusätzlich Workshops für Improvisation, Commedia dell' Arte, Clownerie, Pantomime, Straßentheater, Akrobatik, Acting on Camera, Mikrophonsprechen

Engagements:

Schauspielhaus Graz, Wuppertaler Bühnen, Theatermanufaktur Berlin, Eurostudio Landgraf (Tournée), Ensembletheater Berlin, Theater im Zentrum Stuttgart, Berliner Globe Theater, Literaturhaus Berlin, Clingenburg Festspiele, Theater in der Scala/Stadttheater Mödling, Shakespeare-Festspiele auf der Rosenberg, freie Produktionen, Salzburger Festspiele, Burgtheater Wien

Regisseure:

Helmut Palitsch, Barbara Bilabel, Mark Zurmühle, Brian Michaels, Augusto Boal, Petra Dannenhöfer, Ulrich Greiff, Dieter Munck, Alexander Brill, Andreas Baesler, Udo Schürmer, Sergej Rozov, Nicole delle Karth, Christian Feichtinger, Alexander Waechter, Tanja Golden, Michael Thalheimer, Andrea Breth u.a.

Rollen (Auswahl):

Baron / Nachtasyl / Gorki

Kokol / Marat-Sade / Weiss

Karl der Siebente / Die Jungfrau von Orleans / Schiller

Giovanni / Schade, dass sie eine Hure ist / Ford

Mercutio / Romeo und Julia / Shakespeare

Laertes / Hamlet / Shakespeare

Stephano / Der Sturm / Shakespeare

Aramis / Die drei Musketiere / Dumas

Arnold Stern / Jubiläum / Tabori

Alexej / Murlin Murlo / Koljada

Herr Lackl / Erlaubent, Schas sehr heiß, bitte! / Artmann

Goring / Ein idealer Gatte / Wilde

Lucky / Warten auf Godot / Beckett

Leonato / Viel Lärm um Nichts / Shakespeare

TV:

König Otto / Zoltan Spirandelli / ORF/SAT1 2006

Tom Turbo / Sascha Bigler / KidsTV/ORF 2005

Kommissar Rex / Michi Riebl / ORF/SAT1 2001

Die heiße Spur / Robert Fara / ORF 1998

Frauenarzt Dr. Markus Merthin / E. Pieper / ZDF 1993/94

Nachtfeuer / H.-E. Quelle / WDR 1988

Hörspiele und Features bei WDR, SFB, BR, Ö1

Lesungen:

Texte von Federico García Lorca, Arno Schmidt, Thomas Bernhard, Sam Shepard (in eigener Übersetzung), Christian Feichtinger, etc.

Eigenes Programm (Dauer ca. 1h30min mit Pause):

„Über die Liebe, ihre Symptome und Ursachen,
und wie man davon geheilt werden kann“

aus „Die Anatomie der Melancholie“ von Robert Burton (1577 – 1640)

Sonstiges:

Fremdsprachen: Englisch (fließend), Italienisch (Schulkenntnisse), Französisch (Schulkenntnisse)

Stimmelage: Bariton

Instrument: Saxophon

Sportarten: Badminton, Volleyball, Fußball, Skilaufen, Schwimmen, etc.

Feuerschlucken, Feuerspeien

Führerschein: PKW, Motorrad

